

郑州艺术幼儿师范学校

质量年度报告（2022年）

二〇二一年十一月

内容真实性责任声明

学校对 郑州艺术幼儿师范学校 质量年度报告
(2022) 及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。
特此声明。

单位名称（盖章）：



法定代表人（签名）：

2021 年 11 月 21 日

目 录

1. 学校基本概况	1
2. 学生发展	4
3. 质量保证措施	9
4. 校企合作	31
5. 社会贡献	31
6. 举办者履者	34
7. 特色创新	35
8. 主要问题和改进措施	45

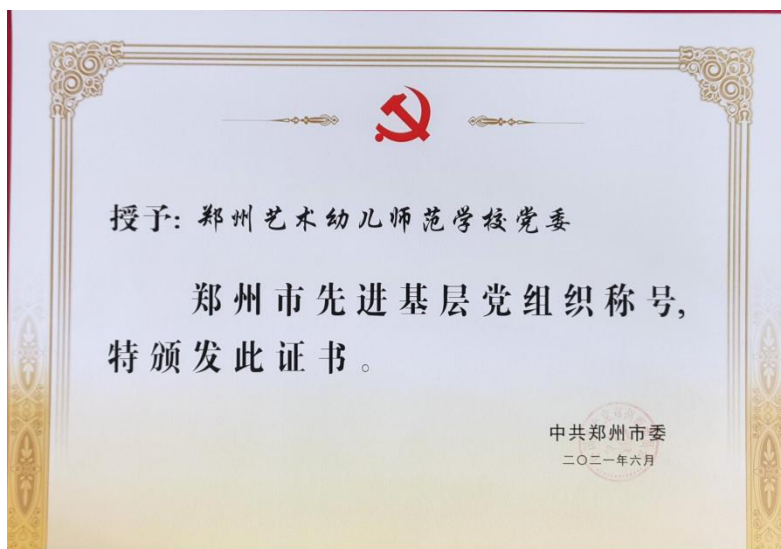
郑州艺术幼儿师范学校

质量年度报告（2022 年）

按照《郑州市教育局办公室关于做好 2022 年中等职业教育质量报告编制、发布和报送工作的通知》（郑教职成〔2021〕170 号）要求，根据我校实际情况，现将我校教育年度质量（2022）报告如下。

1. 学校基本情况

学校 1965 年建校，位于郑州市管城回族区同庆里 59 号，前身是郑州市第三十中学。1982 年开始试办职业教育，1985 年经河南省教育厅批准成立郑州市第一职业中等专业学校，是一所具有艺术特色的国家级重点中等专业学校。2016 年 11 月通过验收被命名为河南省职业教育特色学校和郑州市美育工作示范学校。2017 年底被确定为郑州市高中阶段多样化发展职普融通类试点学校。2018 年 9 月 10 日，为促进郑州教育事业发展，学校更名为郑州艺术幼儿师范学校，部分专业搬至郑州市豫英路 1 号，拓展了办学资源，进一步明确了学校的发展方向和发展定位。2019 年，根据教育厅统筹部署切实推进数字校园和实训基地双提升项目、品牌示范专业建设项目。2020 年，被省委、省政府评为河南省文明校园。2021 年，学校被中国共产党郑州市委员会评委郑州市先进基层党组织，被郑州市教育局评为师德先进集体。



1.1 学校概况

- (1) 校名：郑州艺术幼儿师范学校。
- (2) 办学性质：全日制公办中等专业学校。
- (3) 校园面积：我校占地面积 69891 平方米。
- (4) 资产：6551.04 万。

1.2 学生情况

类 型	2020 年	2021 年	变化情况
招生规模	1512	1489	↓ 1.5%
在校生规模	3879	4372	↑ 13%
毕业生规模	830	889	↑ 7.1%
巩固率	99%	99%	—
培训规模	850	889	↑ 7.1%

学生结构	2020 年	2021 年	变化情况
性别结构	男 910 人, 女 2969 人	男 672 人, 女 3700 人	↓ 26.2% ↑ 24.6%
年级结构	一年级 1512 人	一年级 1489 人	↓ 1.5%
	二年级 1496 人	二年级 1398 人	↓ 6.5%
	三年级 871 人	三年级 1485 人	↑ 69.9%
专业结构	学前教育 2321 人	学前教育 2693 人	↑ 16%
	艺术表演 245 人	艺术表演 394 人	↑ 60.8%
	艺术设计 494 人	艺术设计 600 人	↑ 21.5%
	美术绘画 289 人	美术绘画 411 人	↑ 42.2%
	电子商务 231 人	电子商务 244 人	↑ 5.6%
		运动训练 30 人	↑ 100%

1.3 教师队伍

类 型	2020 年	2021 年	变化情况
生师比	25.35:1	23.13: 1	↓
“双师型”教师比例	82%	67%	↓
兼职教师比例	25%	28%	↑
专任教师本科以上学历比例	100%	100%	--
专任教师硕士以上学历比例	36%	39%	↑
专任教师高级职称以上学历比例	35%	33%	↓

1.4 设施设备

类 型	2020 年	2021 年	变化情况
生均教学仪器设备值	10030 元	8865 元	↓
生均实训实习工位数	0.6 个	0.6 个	—
生均纸质图书	25 册	34 册	↑

2. 学生发展

2.1 学生素质

(1) 思想政治状况

2021 年，学校紧紧围绕思想政治工作，坚定不移落实立德树人根本任务，大力实施学生思想政治工作质量提升工程，奋力抓好学生思想政治教育，经过全体教育工作者的不懈努力，学生整体精神风貌呈现向上向好的发展态势，学生思想政治状况总体积极健康。具体体现在：学生普遍具有坚定的政治立场和正确的政治观念，对习近平新时代中国特色社会主义思想和社会主义核心价值观的认同度很高；学生普遍具有高度的文化自信心，具有强烈的民族自豪感；学生普遍道德认知状况良好，崇尚英雄、崇尚先进、崇尚雷锋精神的程度不断升高；学生人生态度总体上较为积极，能够积极奋斗，乐观看待自己的未来人生发展。

(2) 文化课合格率

2020 年我校开足开齐德育、语文、数学、外语、历史、计算机基础、体育等文化基础课程，学生文化课合格率达 92%，比 2020 年提高了 0.5 个百分点。

（3）专业技能合格率

根据郑州市职业教研室组织的 2021 年度专业技能考核抽查与巡视的通知，认真做好相关专业技能课的上报、方案修订以及考核鉴定工作。

2021 年我校学生 100%参加技能考试，合格率 98.9%，比 2020 年提高了 0.1 个百分点。

（4）体质测评合格率

我校每年都组织学生参加身体常规检查和国家体质测试，2021 年体检合格率为 98%，体质测评合格率为 96%，与 2020 年持平。

（5）毕业率

2021 年，我校应毕业学生 859 人，实际毕业 859 人，毕业率 100%，与 2019 年持平。

2.2 在校体验

2021 年，我校围绕“建静雅校园，做儒雅教师，育优雅学生”的办学理念，在各项工作中进一步落实“博雅鼎新 尽善尽美”校训、“崇德 明理 仁爱 敏行”校风、“敬业 严谨 求实 创新”教风和“惜时 乐学 勤练 求真”学风等“一训三风”，学生在校体验整体满意度较高。学校有较强的师资队伍，完成胜任学生的理论与专业教学，实习实训场地充足，设备充足，完全满足学生实习实训需要。学校有丰富的校园文化，文化教育传统内涵丰富；学生素养类和专业

技能类社团数量 40 个，活动丰富多彩，学生参与度高，兴趣浓厚，效果显著。学校投入大量资金，积极改善学生生活条件。学校实行安全一岗双责和安全奖惩制度，通过层层签订安全责任状，落实安全教育和检查。学校有专门的就业处，常年进行毕业生就业调查和安置工作，每名毕业生有 3 到 5 次专业对口就业选择机会。

据统计我校学生在校体验满意度见下表：

序号	类型	满意度	序号	类型	满意度
1	理论学习	91.2%	5	生活	92.7%
2	专业学习	93.7%	6	校园安全	100%
3	实习实训	96.3%	7	毕业生对学校满意度	96.7%
4	校园文化与社团活动	96.6%			

2.3 资助情况

(1) 大力开展政策宣传中职及高中资助政策宣传

我校已通过宣传栏、班会、网络等多种方式进行资助政策的宣传工作，定期开展资助知识教育和宣传活动，并在下发的录取通知书里附带有学生资助的宣传页。我校的助学金、免学费均进行五个工作日的公示且有图片资料证明。

(2) 规范档案管理

学生各种资料完整且规范整理。申请表填写完整规范；户口本复印件、扉页、本人页均齐全；身份证、户口本、居民最低生活保障金领取证件或由居住地街道办事处出具的

家庭经济困难状况证明材料；建档立卡学生资料完整；所有复印件均由班主任签字“经核对，复印件与原件一致”。按要求将档案分盒、分类存放。

(3) 免学费和助学金落实情况

2021年秋季享受免学费人数3924人，合计金额409.62万，助学金人数532，合计金额43.2万。

(4) 建档立卡家庭情况

2021年，我校共有建档立卡学生41人。免学费金额4.275万，助学金金额4.1万。

(5) 校内资助

除国家资助外，我校还提取部分行政事业单位收入用于校内奖学金、校内助学金。并按照正规评判标准，按比例挑选受资助对象。评选后及时公示。

2.4 就业质量

学前教育专业	2020年	2021年	变化情况
就业率	98%	98%	-
对口就业率	97.7%	97.8%	↑
初次就业起薪	2900元	2900元	-

艺术表演专业	2020年	2021年	变化情况
就业率	95%	95%	-
对口就业率	90%	90%	-

初次就业起薪	3700 元	3600 元	↓ 2.7%
--------	--------	--------	--------

艺术设计专业专业	2020 年	2021 年	变化情况
就业率	98%	98%	-
对口就业率	96%	96%	-
初次就业起薪	2800 元	2800 元	-

美术绘画专业	2020 年	2021 年	变化情况
就业率	98%	98%	-
对口就业率	96%	96%	-
初次就业起薪	2700 元	2700 元	-

电子商务专业	2020 年	2020 年	变化情况
就业率	99%	99%	↑ 0.5%
对口就业率	96.4%	96.4%	↑ 0.7%
初次就业起薪	3100 元	3300 元	↑ 6.4%

2.5 职业发展

(1) 学习能力

学校通过充分的市场调研适时调整专业人才培养目标，制订专业人才培养方案，进行专业课程体系建设，遵循学生的学习规律及职业成长规律，突出学生人文素养、职业技能、

职业素养等培养，加强实习实训教学改革管理，调动学生学习积极性，提高学生学习能力。

（2）岗位适应能力

在专业教学过程中，通过课程中的项目任务，引入企业实景，锻炼学生的职业能力和岗位适应能力。

（3）岗位迁移能力

2021年我校重点培养了学生的综合能力以适应未来不同岗位需求，学生通过专业群和专业链不同岗位的历练，基本达到一专多能。尤其是学前教育专业、艺术设计专业和电子商务专业学生在不同专业方向上都有所涉猎，实习期间在市场营销方面成绩也很突出。

（4）创新创业能力

2021年我校加大了学生创新创业能力的培养力度，我校也出现了10多个创业团体。在省市级的大中专学生创新创业创能大赛中，艺术设计和电商类社团都获得了较好成绩等等。

3. 质量保证措施

3.1 专业动态调整

目前，业已形成以学前教育类专业为主干，以艺术表演类专业和艺术设计类专业为两翼，以电子商务类专业、民间传统工艺专业和运动训练专业（太极拳方向）为补充的专业结构和动态调整机制。通过到企业深入调研岗位对人才素质

能力的需求，聘请行业、企业、高职院校等专家，召开论证会，制定专业的课程标准，调整人才培养方案，以适应区域经济社会发展对技能人才的需求。2021年，我校新增设了运动训练专业（陈氏太极拳方向），培养具备太极拳基本理论知识和专项技能，从事陈式太极拳普及和推广的专门人才。

3.2 教育教学改革

（1）学校公共基础课

我校依据国家课程标准设置课程，持续推进课程改革。德育课突出针对性、时效性和内生性；文化课体现基础性、应用性和发展性；专业课体现课改要求。公共基础课程与专业技能课程总学时之比为4:6，每门课均有经上级教育主管部门审批的课程标准，各专业均按上级教育主管部门的要求订足、订齐正规教材，保证德智体美劳五育并举。

（2）专业设置

学校依据郑州建设国家中心城市要求和经济社会发展“十四五”发展规划，认真进行调研论证，合理优化专业设置。2021年，我校继续加大幼儿保育专业作为品牌专业的建设力度，推进艺术表演类和艺术设计类专业群建设，新增运动训练专业（陈氏太极拳方向），推动各专业协调发展。

（3）师资队伍

以专业和学科建设为抓手，依托市级人才选拔机制，完善高层次人才培养和引进制度，发挥中职学校专业技能工作

室引领、孵化、培育作用，完善《教师绩效考核方案》和《教师平时考核实施方案》。2021年，我校涌现出具有先进理念和技术河南省中原名师1人和郑州市最美校园工匠1人、郑州市工艺美术大师1人、郑州市工艺美术新秀1人。

本年度，我校广泛开展了公开课讲评活动，青年教师汇报课、校级优质课、市级优质课、省级优质课有序开展，不断深化课堂教学改革，创新教学方法，着力提高教师的教学能力，取得了优异成绩：音乐欣赏教学团队荣获河南省职业教育能力大赛团体一等奖；2位教师分别荣获河南省中等职业学校优质课教学评选一等奖1人、二等奖1人；6位教师参加市级优质课讲评，荣获郑州市中等职业学校优质课教学评选一等奖2人、二等奖2人、三等奖2人。

（4）课程建设

学校组织全校教师进一步完善人才培养方案，以系统培养、多样成才为目标，根据各专业特点完善升段导向、升学导向和就业导向的课程体系。以专业课程衔接为核心，以人才培养模式创新为关键，学前教育专业持续推进中、高等职业教育紧密衔接，建立“3+2”升段导向课程体系，艺术表演类专业重点建立考入本科艺术院校升学导向课程体系，艺术设计和电子商务专业紧密与企业结合完善就业导向的课程体系，落实学分制工作要求，拓宽技术技能人才成长通道，为学生多样化选择、多路径成才搭建“立交桥”。

着力加强民间传统工艺专业课程建设，开展具有各自特点的生产性实训课程，拓展了木板年画、面塑、烙画、剪纸、陶艺、皮雕、扎染、商品画制作、广告设计与制作等与艺术设计专业、学前教育专业紧密结合的课程，把实训课程纳入学分制选课系统，充分发挥学生学习积极性，促进每个学生特长发展。

（5）人才培养模式改革

2021年学校认真贯彻落实《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》和《关于深化职业教育改革推进技能社会建设道德意见》，健全“学分制”教学管理制度，根据实际深化“各专业学生核心素养为引领-竞赛和展演为支撑——教学做合一为基础”的人才培养模式改革工作机制，校内专业汇报形成班级为点、年级为线、专业为面“点、线、面”相结合的校内专业竞赛格局，与市赛、省赛、国赛相协调、相适应，形成了“校内有比赛，层层有选拔，专业全覆盖，师生全参与”的竞赛格局，以赛促教，实现“教赛融合”、“教学做一体化”，围绕学生专业技能训练，着力培养学生的全面素养，不断探索适合我校专业特点的“一个引领-两个支撑-三合一基础”的人才培养模式。

①体育活动丰富多彩。学校坚持以群体活动促进师生健康为理念，开展了学生达标活动和全校性的“魅力大课间”比赛，丰富了学生课余生活。我校学生在“晨光杯”体育竞

赛活动中，荣获郑州市中小学生篮球赛三等奖，在郑州市中职学生街舞比赛中荣获第 2 名。

②组织承办了河南省中等职业学校技能大赛。“弹唱说跳画”五项基本功竞赛，全省 77 个代表队 198 名师生分 5 个场地分批次进行比赛，最终评选出一等奖 29 名，二等奖 50 名，三等奖 60 名。我校师生力争上游，取得了一等奖 4 个的优异成绩。

③在 2021 年河南省中职教育技能大赛信息技术类广告平面设计比赛和土木建筑类建筑 CAD 比赛均荣获一等奖！

④组织承办了郑州市学前教育技能竞赛。郑州市学前教育专业学生技能竞赛已经开办 27 届。我校师生假期放弃休息时间，发扬拼搏精神，2 名选手均成功获得一等奖，保持 27 年团体一等奖的优异成绩。

⑤组织承办了郑州市“文明风采”大赛。在保证正常教育教学工作的同时，我校协办了郑州市文明风采“颂歌献给党”和“党史故事”两个项目的比赛。整个过程严密紧凑，疫情防控预案完善，设施设备先进，受到参赛学校及上级主管部门的一致好评。我校参赛选手均荣获一等奖成功晋级省赛。

（6）信息化教学

加强信息技术与专业教学的融合，完善信息化中心机房建设，实现了校园网络的畅通运行；建成专业教学资源平台，

幼儿保育专业已初步建设了专业教学资源库，艺术设计专业购买了竞赛仿真模拟教学系统；大力推进考试题库建设；为每位教师配备教学用电脑一台，为教师更好地运用信息化教学手段打下良好的基础。

（7）实训基地建设

2021 年学校加强非遗实训基地建设，立足学校艺术办学特色，引入非遗大类中的传统美术类中“木版年画、面塑、烙画、剪纸、陶艺、皮雕、扎染等非遗项目，传统戏剧中戏曲项目以及传统体育中的太极拳项目进入校园传承，加大非遗实训基地建



设，依托我校的“郑州市非遗示范传习馆”，“郑州市科普基地”“郑州市传习基地”等资源基础，开展非遗传习实训教学，开设了 11 个不同类别的非遗传习实训课程，卓有成效的进行传统文化特色实训课程教学的开展，编写非遗系列校本教材，保持非遗校园传承的持久稳健发展。

分批次安排学前教育专业学生到省文化厅幼儿园、北大菁苗幼儿园、河南省商务厅第一幼儿园、新华蓝天幼儿园等进行见习。

多渠道安排设计专业学生到郑州蒂诺装饰有限公司、河南八度文化、天美广告公司、漫联动漫公司、依明广告公司、郑州越尚工业设计有限公司、昂度视觉策划进行见习。

（8）教学资源建设

以校级优质课评选为依托，继续丰富课堂实录资源。2021年，我校结合校级优质课的评讲活动，将每一节老师们准备的课程录制下来，择优推送至资源库中，进一步相关资源。

通过校内比赛为抓手，丰富微课资源。老师们把课程中的实际问题通过微课的方式来解决，既提高了教学水平，也进一步的丰富微课教学资源。

整理比赛资料，提高校内资源的容量与档次。给合我校承办比赛较多的现实，我们将各项比赛的资料，影视化、数字化，合适的内容整理入库，进一步丰富了我们的资源数量，也提升了我们相关资源的品质。

（9）教材选用

我校严格按照河南省教育厅关于印发《河南省中等职业教育教学用书目录》的通知要求，切实做好教材的选用、使用与管理，严格禁止不合格教材进入课堂，保证教学用书在提高人才培养质量中的重要基础性作用。

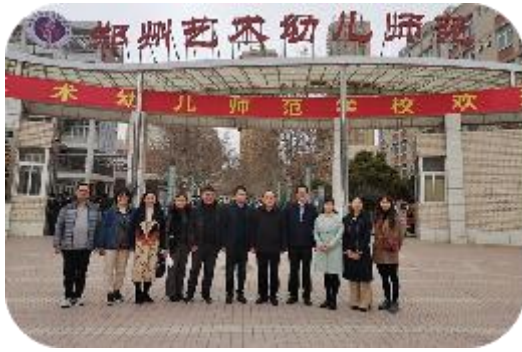
（10）交流合作

2021年6月，我校与河南电视台、河南演艺歌舞集团、

河南大学、郑州艺术创作研究院和郑州大剧院合作成功举办“百年风华正青春——郑州艺术幼儿师范学校庆祝建党100周年大型主题创作展演”，收到极大的教育效果，产生极大社会影响。下半年定期开办系列企业进校园交流活动。



2021年，我校传统文化进校园活动丰富开展，取得了良好的社会效益，使得全国及省市级的学校慕名到学校交流学习，2021年接待了近四十个单位团体的领导师生到校参访：接待了国家文化和旅游部恭王府博物馆田野调研部副主任杨琪磊、刘潞欣、河南省职教处领导、郑州市文化馆馆长、郑州市文化广电旅游局非遗处副处长、河南南阳工业学校的领导教师、郑州市管城区第二实验中学、郑州市郑东新区中州大道小学、郑州市惠济区香山路小学，郑州市电子信息工程学校等领导教师到校参访交流。这些交流促进了学校非遗文化、传统文化校园里“活态”传承的特色开展。



河南南阳工业学校师生到校参访



郑州市电子信息工程学校到校参访

郑州市香山路小学到校参访



郑州市中州大道小学

郑州市管城区第二实验中学

3.3 教师培养培训

学校十分重视教师培训培训工作，成立了以校长为总负责的教师培训领导小组，加强对教师培训工作的指导，把教师培训作为加强教师队伍建设的重要手段，通过开展教师培训，大力提高教师专业化水平。教师培训类型多样、范围广泛、特色突出、效果明显。既有工作室学习，又有专业考察；

既有专项能力提高，又有教师素质提升；既有专业教师企业实践，又有名师高校研修。

面对疫情，学校灵活开展“专家名师进校园”等教师培训活动，以线上学习为主，线下为辅，多途径为



广大师生提供专业的学习机会。组织老师们积极参与到“落实《深化新时代教育评价改革总体方案》精神，全面提升教育质量”专题网络培训和继续教育学习中，做到疫情防控听课不停学，教师培训不延期。同时在线下分别邀请省市职教专家开展专题培训，丰富了师生的专业知识，促进了专业教学的教研开展和教学提升，受到一致好评。截止11月，全体教师完成年度培训学习任务。

为提高教师业务水平，提升教师教学理念，加强党史知识学习，使党史学习教育走



“新”又走“心”，促进教师队伍建设，同时加强新时代班主任队伍建设，扎实推进师德师风建设，6月底至7月初，郑州艺术幼儿师范学校组织教职员工前往河南大学参加

“2021年教师综合素质能力提升”培训，组织党员教师赴愚公移山干部学院开展集中学习培训，组织班主任教师前往河南科技大学参加“2021年班主任综合素能提升专题培训”，通过专题讲座、案例研究、问题讨论、实操训练等多种方式，使教师们开阔了眼界，培训收获丰硕，在庆祝党的百年华诞的契机，牢记使命、脚踏实地、埋头苦干，努力提高教育教学水平，为郑州美好教育的发展贡献新的力量。

3.4 规范管理情况

2021年，在原有的规章制度的基础上重新梳理各项管理制度，全面推进管理制度等文件的贯彻实施。

（1）教学管理

我校认真贯彻落实《河南省中等职业学校教学管理工作基本规范（试行）》和《郑州市中等职业学校学分制指导意见》，突出教学中心地位，贯彻以服务发展为宗旨、以促进就业为导向、以能力为本位的教学指导思想。根据学校的特点逐步拟定和完善了教学管理制度，并形成一整套的布置、检查、反馈、评估机制。学校各专业的教学大纲、教学计划完整规范，实施过程资料完备。

学校制定并不断完善教育教学质量监控实施办法，建立了以教学效果评价教师、以素质能力评价学生的评价机制。完善《教师量化考核制度》，坚持实行学期学生评教，每两周召开一次教师教研会，全面落实教学质量监控和管理。

学校注重教学质量的监督与管理，每学期都组织教学质量检查与督导，实施情况良好。学校和各专业部注重教学过程管理，建立完善了教学各环节的检查制度，强化了教学常规检查，检查注意点、线、面相结合，结果及时反馈，问题及时解决。

（2）学生管理

我校德育工作坚持育人为本、德育为先的原则，将基本道德素养培养作为德育教育的主要抓手，研究规律，讲究操作，注重实效，结合学生实际情况，探索更适合学生年龄与身心特点的新举措，使德育工作真正落实到学生的学习生活中，使德育向着规范化、科学化的方向迈进。

①完善德育机制，形成工作合力

本年度，学生处根据学校的实际要求，广泛征求意见，修订并完善了《班级量化管理细则》《班主任星级评价方案》《班主任工作一日常规》《宿舍管理》《学生手册》等有关德育管理制度，进一步促进了我校德育工作的制度化、常态化，使学校的德育工作有了强有力的制度保证；成立了以“主管德育校长—学生处—班主任—学生；党委书记—团委—学生会—学生”，“双线四级”的德育管理网络机制，进行分线管理，分级落实，齐抓共管。建立学校管理工作机构，德育工作人员职责明确，又能做到分工不分家，既团结协作，又能独立地开展工作。我校在建立、健全规章制度的同时，狠抓

制度的落实与执行，每天对学生的日常行为进行检查评比，做到每天检查登记，每周小结公布，每月汇总公布，并把考核结果纳入班级量化考评，收到了较好的效果。

②抓好德育队伍工作建设，提升德育管理者职业素养，强化班级管理

班级是学校德育工作的基本单位，班主任是班级德育工作的第一责任人。我校构建班主任队伍科学管理的机制，全力打造一支师德高尚、业务精湛、勇于创新的班主任队伍。班主任工作职责明确、细致，根据班主任每天考勤、所带班级量化成绩、学生对班主任的评价等建立完善的班主任评价考核办法。定期召开班主任例会，经验分享，传帮带。定期开展教师班级管理及育人爱人能力的培训学习活动，提升班主任综合素质。

③强化“三全育人”，构建大思政队伍

我校以“三全育人”导向构



建大思政队伍，从优秀青年教师党员中遴选青年教师辅导员，坚持对学生的思想引领、价值引领。推进学生处、班主任、青年辅导员“三位一体”的共育培养模式，构建全员育人、全程育人、全方位育人的大思政工作格局。

④加强学生管理，注重德育熏陶培养和社会主义核心价值观教育

我校不断创新主题教育的渠道和载体，在方式和手段上与时俱进，把理想信念教育、道德品行教育、中华优秀传统文化教育、法制教育、安全教育、职业生涯教育、心理健康教育等融入到校园文化和学生的日常生活中，持续用力、久久为功。

学生处围绕抓常规、养习惯，培养学生良好品格，促使学生全面发展的目标任务，积极探索、锐意进取，与时俱进、不断创新，进一步增强我校德育工作的针对性和实效性，全面推进学校德育工作有高水平、上新台阶。我们以国旗下演讲和班会为重要载体，以校园文化建设为重要手段，积极开展社会主义核心价值观教育，在学生学习、生活中不断渗透中华民族优秀价值观。我校以丰富多彩的活动为载体，搭建平台展示学生的才华，把提高学生思想道德素质寓于丰富的活动之中，在活动中立德塑德。通过“开学第一课”“中国传统节日、重要纪念日”“雷锋月”“建党百年”“德育讲堂”“宪法宣传周”“戏曲进校园”“军事训练”“艺术教育大型展演”等诸多契机、形式加强德育熏陶培养，弘扬传统文化，加强社会主义核心价值观教育，不断提高学生的思想道德素质。

(3) 财务和后勤管理

依据有关规定要求，结合学校实际情况，我校制订了各项后勤管理制度和人员岗位职责。紧紧围绕学校中心工作，服务于教育、教学、科研、生产和师生生活，进一步强化后勤内部管理，全面提高了后勤人员的思想素质和业务水平。总务处加强对学校资产的管理，对各类设备设施注重保养，尽可能提高使用效率和延长使用寿命。建立了学校固定资产台帐，健全公物领取制度，对单价超万元的物品严格执行政府采购制度，公开透明。严格执行国家财务制度，及时编制年度财务预算，财务开支精打细算，提高资金使用效率。严格执行区物价部门核定的收费标准，杜绝乱收费。在食堂工作中，严把食品质量安全关，保证饭菜营养丰富、卫生安全，师生满意度较高。

（4）安全管理

我校构建了以学生处和安保处为主干的安全工作网络。每周召开安全工作例会，每周进行一次安全隐患大检查，每月组织一次安全应急演练和消防演练。巩固平安校园创建成果，一年来我校没有发生一起重大安全责任事故。

①疫情防控期间严格按照市教育局要求对校园实施封闭管理，坚决不能让疫情进入校园。从疫情防控开始至今，根据学校疫情防控领导小组统一部署，我校安保人员实行24小时住校值班值守，安保处及时制定疫情防控期间两个校区校门通行管理规定，对准许入校的所有人员进行体温检测和

信息查验登记，安保处对所有安保人员、保洁人员身体情况进行日检日报。

②逐步完善航海校区安全防控体系。根据一校两区办学格局、航海校区安全问题尤为复杂，防范能力弱的工作难点，制定并完善各项安全规章制度，加强航海校区安保队伍管理，加强航海校区的人防、物防和技防“三位一体”的防控体系建设。

③健全健全航海校区安全预警机制。安保工作倡导“以防为主，防治结合，逐步建立健全紧急情况报告制度”“校园110”报警服务系统等，进一步增强预警意识，完善各项应急预案工作。

④强化安全教育。积极对接“六员”进校园工作，用专业角度，专业人士配合我们指导开展法治教育、心理健康教育及安全意识教育等活动，尽可能将一些群体性，苗头性、倾向性事件消灭在萌芽态。

（5）科研管理

学校领导对教科研工作的开展非常重视，经常过问，亲自督导。为了促进学校教育教研科研的提升，2021年学校先后修改完善了《郑州艺术幼儿师范学校科研课题专项支持经费管理暂行办法》、《郑州艺术幼儿师范学校教师学习培训制度》等规章制度，并将2021年各类教科研活动归类汇总，作为学校推荐教师评优评先的重要依据，极大地推动了学校

教育科研的开展，通过教育科研也促进了学校的中职艺术教育教学工作的开展。同时本年度继续加强完善智慧校园平台，进一步巩固和提升管理成果，在疫情形势下充分做好教育教学和教育管理的服务工作。

（6）信息化管理

学校重视信息化建设，完善了信息化中心机房建设，保证了校园网络的畅通，为提高信息化管理水平，全面实现信息化管理打下了基础；购买了室内设计、幼儿保育专业仿真模拟教学系统，增加教务管理系统，完善学分制管理和学籍管理系统，注意信息化安全的预警机制，定期维护和检修，严防网络漏洞，提高专业教学效果。

3.5 思想政治工作情况

（1）思想政治课实施情况

1. 学校始终重视德育工作建设，积极开展德育教育活动，教师在教学过程中就把思想政治教育融入课堂。

我校按照《职业教育提质培优行动计划（2020-2023）》的要求，按照规定将“四史”教育纳入日常教学，开足开齐德育课程，将《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》发放给学生，加大相关课题的研究，让师生们将理论烂熟于心，并运用到实际教学中去。

（2）校园文化建设

学校高度重视校园文化建设，实施“建静雅校园、做儒雅教师、育优雅学生”雅文化建设工程，为学生健康成长营

造良好的校园环境。通过制度建设、环境建设、班级文化建设、宿舍文化建设和形式多样的文体活动，体现职业特色、学校办学理念和精神，创设有利于学生思想道德教育的氛围。2021年6月，我校成功举办“百年风华正青春--郑州艺术幼儿师范学校庆祝建党100周年大型主题展演”系列活动，大力宣传学校校徽、校歌和校赋。2021年10月，我校图书馆被评为首批河南省中小学示范性图书馆。

（3）文明风采活动开展情况

2021年，我校积极参加郑州市中等职业学校文明风采竞赛、中华优秀传统文化竞赛和素质能力竞赛，8个项目荣获一等奖。

（4）社团活动

学校有非遗传承类、文化艺术类、体育健身类、兴趣爱好类、志愿公益类等社团达35个，在弘扬传统文化知识，培养学生审美情趣、强化专业能力、提高学生团队合作精神和拼搏精神等方面发挥着重要作用。若兰合唱团、悠扬合唱

附件

首批河南省中小学示范性图书馆名单

(144所)

河南省实验中学
河南省第二实验中学(东校区)
河南省实验小学
郑州外国语学校
郑州市第一中学
郑州市第二高级中学
郑州市第四高级中学
郑州市第五高级中学
郑州市第七高级中学
郑州市第八中学
郑州市第十一高级中学
郑州市第十二中学
郑州市第十八中学
郑州市第十九高级中学
郑州市第四十七高级中学
郑州市第一〇一中学
郑州市回民高级中学
郑州艺术幼儿师范学校(高中)

3

团和面塑工作坊等学生社团，在郑州市教育艺术节中取得优异成绩。

（5）团组织、学生会建设及活动方面

校团委主要以校园文化建设为载体，学生团队活动为突破口，充分发掘团组织的优势，全面加强团的建设，使其快速规范发展，团的工作能够围绕学校工作要点展开，“月月有主题，周周有活动”，从严发展团员，发挥团校作用，建设示范阵地，总结提炼经验，为我校立德树人的教育主旨做出了优异的成绩。

在校领导的正确指引下，学生处培养了一批踏实、能干、积极向上的优秀学生会干部。学校明确学生干部遴选条件，坚持从严治会，加强日常教育管理及学生干部培训和作风建设，提高学生会成员综合素质；规范召开学生代表大会；定期组织学生会和班干部到社会实践基地进行培训学习。

开展学雷锋志愿服务活动、小红帽志愿服务等青年志愿者活动。学校青年志愿者多次参与到省市级大型活动及会议的志愿服务活动中，通过开展长途客运站义务服务、长期坚持环保护绿、交通执勤、清洁家园、关爱周边社区困难户及孤寡老人、感恩老教师、义务献血宣传等志愿者服务。利用假期时间到社区、科技场馆、省博物院、地质博物馆和盲聋哑学校等地方定期参加社会实践活动。培养学生关爱他人、关爱社会、关爱自然的责任感，对学生进行爱国主义、集体

主义和社会主义教育，发挥文明单位的示范带头作用。

3.6 党建情况

我校党委目前共设 4 个党支部，共计 106 名党员，其中在职教职工党员 96 人，离退休党员 10 人。

本年度，学校通过抓好常规管理、加强理论武装、注重支部建设、做好政治引领、全面从严治党等抓手发挥党组织在学校工作中的政治核心作用和战斗堡垒作用。

(1) 抓好常规管理，夯实思想根基

建立党委委员联系支部制度，党委成员下沉到各支部；全面实施党支部标准化建设，推进支部工作常态化管理；实施党支部书记年中、年终两次述职述廉制度。

(2) 加强理论武装，强化政治意识

深入开展党史学习教育，学校党委各支委做到带头学、结合实际学、人人认真学，切实提升班子成员的政治理论素养的同时，也十分注



重党员的学习教育。本年度，党委中心组先后学习了《论中国共产党历史》《中华人民共和国教育法》、习近平总书记系列重要讲话等著作、法律法规和讲话精神，共开展 20 余

次集中学习，个人自学 70 余次。通过“学习强国”平台、全体党员大会、支部党员大会、党员微信群、开展全体党员学习、党史知识竞赛、红色诗词书写等不同形式、不同途径开展党员教育，组织全体党员每人撰写 2 万余字的学习笔记并评选出优秀笔记。

（3）加强支部建设，筑牢基层磐石

加强党员监督管理。规范发展党员程序，坚持“双推双评三全程”。引导广大党员发挥先锋模范作用，牢记“立德树人”根本任务，提



高党员教师思想觉悟，增强党员教师的使命感和责任感；对党员干部采取定期或不定期地开展谈心、谈话等活动，加强党员监管力度。本年度，吸收预备党员 1 人，接收新入职的党员转入 2 人。

做好基层支部建设。加强党支部标准化、规范化建设，不断提高党支部建设质量。本年度，学校各党支部分别开展了党史学习教育、参观红色教育基地、观看党史教育片、支部书记上党课、支部思政课、党员志愿服务活动、为党员过“政治生日”活动、主题党日活动等系列活动。开展“学党

史、悟思想、办实事、开新局”为主题的专题组织生活会，对党员进行民主评议。

（4）做好政治引领，服务教育教学

7·20 洪灾发生后，新冠肺炎疫情又侵袭郑州，在防汛救灾抗疫一线，我校党员干部主动作为，积极响应党组织的号召，抢救学校资产，协助社区核酸检测，参加高速路口执勤……关键时刻冲在一线，做防汛救灾抗疫的旗帜。

党委书记宋志强、
党委副书记段红军、
党委委员窦亮先后为
全体党员上专题党课；
组织全体党员培训班，



赴愚公移山干部学院集中学习；组织党员到河南廉政文化教育馆、中原英烈馆、豫西抗日纪念馆等红色教育基地进行参观学习；组织党史学习教育；组织开展“学党史、悟思想、办实事、开新局”专题民主生活会和组织生活会。

这一系列的活动，不仅提高了全体党员的党性修养，也增强了党组织的凝聚力和战斗力，为更好的开展教育教学提供了坚实的思想保证。

（5）强化责任担当，落实全面从严治党主体责任

自觉强化履行全面从严治党主体责任，结合学校中心工作，把党建工作融入其中同步开展，教育与引导领导班子成

员严守党的政治纪律和政治规矩，牢固树立“四个”意识，自觉维护以习近平同志为核心的党中央权威，保证全面从严治党在我校落地生根。

4. 校企合作

4.1 校企合作开展情况和效果

2021年，我校持续探索适合职业学校的人才培养模式，支持、鼓励教师参加社会实践，把生产实践与教学过程紧密地结合，并选聘高素质的企业专业技术人员为专业兼职教师，聘请国家、省、市级“非遗传承人”到校担任特聘兼职教师，为学生常态化授课。鼓励没有实践经验的青年教师到校企合作企业挂职定岗，积累实训教学需要的技能和实践经验。

2021年，学前教育专业部与北京共好教育发展公司、湖南金职伟业公司，设计电商部与五季跨境电商公司签署合作协议。



4.2 学生实习情况

在疫情常态化防控下，我校积极安排学前教育专业学生到河南省商务厅第一幼儿园、河南省商务厅第二幼儿园、新华蓝天幼儿园等进行见习；安排设计专业到郑州蒂诺装饰有限公司进行见习；依托郑州市成人教研室，邀请社会知名学

者举办就业指导报告会；召开 2021 年实习班主任动员会，指导学生填写《顶岗实习推荐表》、《顶岗实习安全协议》，使学生做好就业前准备。安排室内展示方向学生到新洲装饰公司、郑州帝诺装饰设计工程有限公司见习；安排平面方向专业学生到河南八度文化、天美广告公司、漫联动漫公司、依明广告公司、郑州越尚工业设计有限公司、锐意广告、昂度视觉策划进行见习。

4.3 集团化办学情况

我校是河南省学前教育职业教育集团、河南省工艺美术职业教育集团成员单位和郑州市中等职业教育文化艺术职教集团董事长单位，2021 年利用我校的河南省、郑州市中等职业教育学前教育专业技能工作室和美术设计与制作工作室平台，加强与成员单位的合作，在教师培训和教材编写方面取得突出成绩，培训教师 100 余人次，出版教材两部，成为全国职业教育非遗职教集团副理事长单位。



5. 社会贡献

5.1 技术技能人才培养

学校十分重视技术技能人才培养，从职业资格技能鉴定

站的设立、课程设置的优化、实施性教学计划的制定、项目教学驱动、学生考级考证、技能和创新比赛的组织，各方面为学生技能训练搭建平台、创造条件。我校高度重视毕业工作，成立了专门的就业指导机构，近年来毕业生就业率达98%，对口就业率达96%，本地就业率达90%以上，毕业生满意度达97%以上，用人单位满意度超过95%。

5.2 社会服务

我们继续聘请开封木版年画博物馆馆长、国家级非遗项目木版年画传承人任鹤林先生，河南省非



遗项目面塑传承人刘玉伟先生、郑州市非遗项目烙画传承人任更顺、郑州市非遗项目剪纸传承人杨征来我校授课指导，并建立“非遗大师”工作室，进行常态化教学。我校作为国家非物质文化遗产项目开封木版年画传承基地和“郑州市非遗示范展示传习馆”，加大对学生的非遗课程的教学开展，使学生将传统非遗文化实训课程和专业相结合，拓展了学生的艺术设计视野。

2021年10月份，学校筹集资金积极支援山西灾区，为灾区人民送去棉被等物品。

5.3 对口支援

作为河南省文明校园，我校积极响应省、市文明办号召，参与文明单位结对帮扶活动，与新郑市观音寺镇第一初级中学签订结对帮扶协议，帮助农村学校少年宫建设。本年度，为观音寺镇第一初级中学捐赠了足球、篮



球、排球、羽毛球、跳绳等体育用品，积极开展送课下乡、教学教研等合作交流活动，结合党史学习教育活动，捐建党史知识宣传橱窗，开展党史学习教育共建。

6. 举办者履责

6.1 经费

2021年财政拨款共7077.42万元，生均拨款16417.11元（学生人数4311人），项目投入4220.11万元。

学校办学经费均是财政拨款得到保障，2021年总支出7077.42万元，其中基本支出2857.31万元，主要用于学校人员经费及日常运转等。项目支出4220.11万元，主要用于学校专项业务及项目支出。

(1) 落实办学自主权

我校是法人单位，校长是学校法人代表，学校拥有人事聘任、招生就业、专业设置、教学安排、考试考核、教师培训、对外交流、后勤保障、经费使用等办学自主权。

（1）落实教师编制

我校经郑州市机构编制委员会办公室核定人员编制为95人，现有在编在岗教工94人。2021年，我校根据学校发展及专业调整需要，通过公开招聘考试招聘教师1人，引进高层次人才2人。

（3）提升办学水平的政策和制度

2021年，学校制定进一步落实五育并举、全面发展的主要措施，重新审核修订了学校章程及规章制度汇编，并经教代会同意通过后实施，使学校的管理进一步规范。

7. 特色创新

案例一： 职普融通与普职融通协同创新促进学校有特色高质量发展

从1985年河南省教育厅批准招收幼教专业和音乐专业、美术专业起，我校就开启了幼教专业就业导向和音乐、美术专业升学导向的双轮驱动发展新路，探索职普融通育人途径。2016年5月，郑州市教育局批准我校每年招收两个班的普通高中艺术后备生，我们又开启了普职融通育人实践。几年来，“职普融通”与“普职融通”协调发展，有力地促进了学校有特色高质量发展。

2021年3月，被评为郑州市普通高中多样化发展普职融通类示范校。2021年11月，被评为郑州市2020-2021学年度普通高中教学创新先进单位。

一、课程建设

（一）建设目标

以全国、省市关于高中阶段教育多样化发展精神为指导，依托学校现有优势，立足学生多元需求，通过形成选择机制、搭建课程平台、完善课程实施

支持系统以及提升师资队伍等改革措施。建立一套支持学生生涯发展的多样化、选择性课程体系，使学生具有专业、课程、升学、升段、就业、创业等方面选择权，形成学生自主选择、教师自主创新和学校主动改革的课改新局面，进一步拓展我校内涵式发展道路，全面提升人才培养质量。

（二）创新组织管理

1. 建立学生可多次选择的机制

创新灵活多样的成长路径，为学生提供多次选择机会，满足学生个性化发展需求。

附件

第二批郑州市普通高中多样化发展示范校名单

一、综合创新类

郑州市第十九高级中学
郑州市第三十一高级中学
郑州市实验高级中学
郑州市第七十四中学
新郑市第一中学

二、学科特色类

郑州市第十二中学
郑州市第十六高级中学
郑州市第四十四高级中学
郑州市第一〇七高级中学
郑州市第二十中学
登封市实验高级中学
新郑市第二中学

三、普职融通类

郑州艺术幼儿师范学校

-3-

推行“大类招生-专业培养”模式，在经过阶段适应性学习后，给学生提供选择专业的机会；根据学生工学交替、实习实训、交流学习等需求，给学生提供延长或缩短学习年限的“弹性学制”的选择机会；每个专业都有必修、选修课程模块，供学生自由选择；打破传统的以课程为载体的学习形式，建立融课堂学习、企业实习、校园活动、远程学习等多形式的学习渠道，给学生提供选择学习形式的机会；在选择专业之后的学习过程中，给学生提供选择就业、创业、升学、升段等多元化的生涯发展方向选择，全面拓宽学生的发展路径。

2. 针对高考梯级推进教学

一年级：摸清情况，夯实基础，做好规划。经过一年的教育教学，分类甄别学生的专业特长倾向，帮助学生做好专业发展规划，夯实文化知识学习和专业技能学习的基础，让学生专业学习“能入门”。

二年级：分类指导，差异提升，全面发展。分专业、分层次、有针对性地加强学习指导，实施个别化差异指导，促进学生文化学科学习和专业技能水平全面发展，让学生专业能力“厚基础”。

三年级：集中培训，突出重点，分段推进。利用暑假、周六和专业考试前集中时段集中培训，突出不同时段的重点任务，分段推进，让学生专业水平“上台阶”。对于三年级的学生，要重

点提升学生的专业特长水平，力争在专业统考中达到本科 A 段通过率 90%以上。

3. 精准施策协同提升

要求班主任、专业课教师和文化课教师对每一位学生三年六学期的学业水平和技能水平全方位掌握、全过程分析。一方面，整合校内资源，利用专业优势充分发挥师生两方面的积极性培养专业意识。另一方面，利用社会资源，聘请高校专家加强对专业教学的培训和指导提升专业素养。

二、优化课程结构促进课程体系融合

(一) 建立专业课与公共基础课相互融通，多元多次选择机制

具体实施路径(以艺术表演类专业为例)

1. 招生入学：根据学生填报志愿，按专业大类招生，学校统一编班；

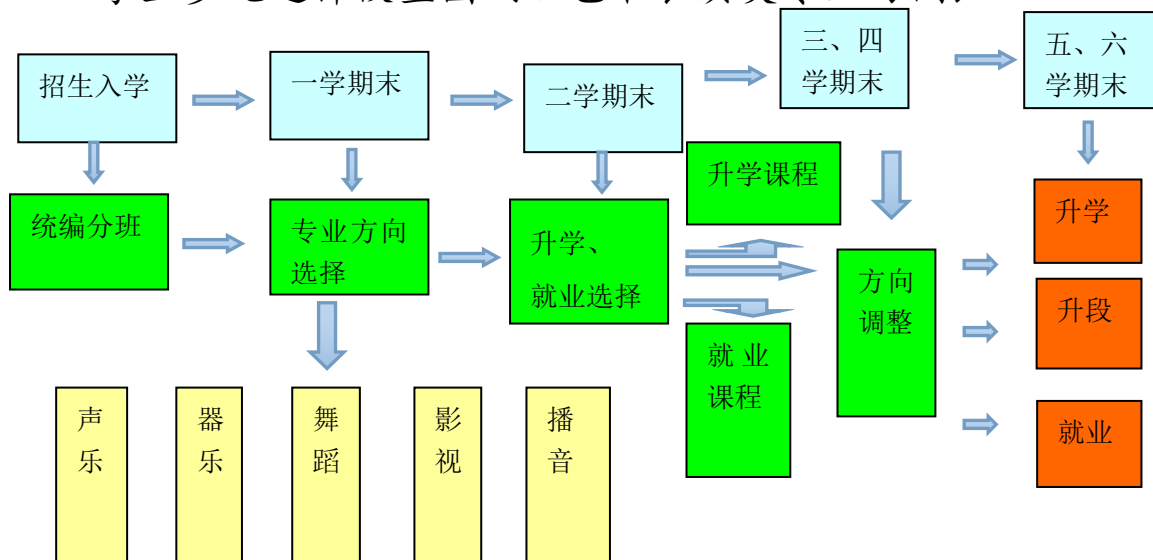
2. 专业选择：经过一学期的适应性学习后，根据学生兴趣，可选择声乐、器乐、舞蹈、影视、播音其中之一为专业主科继续学习；

3. 方向选择：第二学期末，根据学生意愿和成绩，学生确定升学、升段、就业的方向选择，学习相应的课程体系；

4. 方向调整：经过第三、四学期的学习，学生可根据学习的实际情况，再做选择方向的微调，主要是升学吃力的学生可选择就业或升段。选择就业学生第五、六学期参加顶岗实习；

5. 学制选择：第五、六学期，就业方向的学生如已完成本专业规定的毕业学分，经本人申请、家长同意、学校审定，可提前毕业；学满三年，未达到规定毕业学分的、经本人申请，学校批准，可延后毕业。

学生多元选择模型图（以艺术表演类专业为例）



（二）文化课与专业课相互渗透

文化课与基础课是职业学校课程体系中的两个重要组成部分，无论是从职业教育人才培养目标的需要来看，还是从文化基础课的性质定位来看，建立文化基础课与专业课相互渗透、相互促进的课程体系，在培养学生的过程中共同发挥更大的作用。

（三）创建多样化的授课模式

根据我校普职融通的实施方案，在排课时我们采取了套排的形式。以艺术表演类专业中专班为例，除了语、数、外、政、史、地这些文化课以外，每周还会安排十四节专业课。

这些专业课有些是专业基础课，是可以安排全班不同专业的学生在一起集中上课的例如乐理、视唱、听音。而有些专业技能课比如声乐、钢琴、舞蹈，是需要在同一节课将不同专业的学生分开，在不同的专业教室里，由授课教师以一对多的小组课的形式进行授课。

这样分专业的套排形式，既可以满足不同专业学生的学习需求，又为学生争取了尽量充足的专业学习时间。

（四）搭建全新的课程平台

结合新一轮课改要求及学校现实需要，搭建核心课程与选修课程平台，通过系统设计安排，形成相对完善的公共必修课程、专业必修、限定选修、任意选修课程模块和课程系统。

放大学校在艺术、德育、智慧校园建设等领域的领先优势，着力打造艺术体验、信息终端学习、社团活动、成长伙伴等特色化课程。整合学校的课程资源，推进艺术、德育等优势领域的优质课程资源的校园共享。如：结合学生的形体气质需要将艺术专业的舞蹈课程设计成其他专业的人文素养课程。

打造选择性课程平台的目的是满足学生的选择需要，紧扣“在学习共同体内，一切皆课程”的理念和泛课程的思路，我校的课程平台将为学生个性化发展提供最大的支持。

本课程体系包括核心课程模块和自选课程模块，其中核心课程模块包括公共必修课和专业必修课，自选课程模块包括限定选修课和自由选修课。

（五） 构建强大的课程改革支持系统

形成一个支持新课程改革的学分体系。建立学分管理中心或学分银行，把社团活动、技能竞赛、实习实训、社会实践、舞台演出、交流学习、创新创业、专题讲座等新课程观下的课程项目纳入学分认定体系，明确学分的类型和有效时段，为弹性学制的实施提供有力的支持。

2021年，艺术表演类专业和美术专业学生通过高考升入艺术院校的比例逐年提高，不断实现艺术专业院校等艺术提前批录取新的突破，艺术本科A段以上录取率超过23%、本科B段以上录取率达到41%，初步实现有特色高质量升学的目标。在今年中招艺术后备生统一考试、录取中，报考我校艺术后备生班的学生越来越多，报考人数与录取人数的比例上升到7:1，录取分数越来越高，文化课分数在505分以上的人数占比56.19%

案例二： 创新社会主义核心价值观教育体系实施学生国防教育德育项目

为了大力弘扬、培育和践行社会主义核心价值观,内化于心,外化于行,我校积极行动,围绕“社会主义核心价值观”展开了系列有效的学习教育实践活动,在校园掀起学习和践行社会主义核心价值观的热潮。通过活动向学生渗透核心价值观的内容,将社会主义核心价值观与各项活动、行为习惯培养结合起来,努力培养学生积极的人生态度、健康的心理情感、高尚的道德品质。

一是坚持育人为本、德育为先。围绕立德树人根本任务,把社会主义核心价值观纳入学校教育活动的各个环节,落实到教育教学和管理服务各个方面,覆盖到学校所有受教育者,形成课堂教学、社会实践、校园文化多位一体的育人平台。本年度,学校立足于社会主义核心价值观教育,长期开展以“主题教育月”活动为载体的丰富多彩的教育活动。以班会、升旗仪式、手抄报、团队活动等形式将学校四位一体的德育教育落到实处。

二是用社会主义核心价值观引领社会思潮、凝聚社会共识。2021年是中国共产党成立100周年的历史时刻,开展党史教育活动成为我们工作的主旋律。我校充分发挥红色文化教育对学生人生观、价值观、世界观的引导和教育作用,加强党史教育,深入学习和践行社会主义核心价值观,不断从党的奋斗历史中吸收养分。为了增强学生对党史的了解,2021年3月26日,学校举

行党史学习教育专题报告会，学生处主任郑丹作题为《学党史，听党话，跟党走》的专题报告。为激励广大青少年更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，开拓奋进、攻坚克难，把爱党、爱国、爱社会主义的热情转化为努力学习的实际行动，为确保“十四五”开好局、起好步，为全面建设社会主义现代化国家，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利，实现中华民族伟大复兴的中国梦而继续奋斗。2021年4月28日，学校组织各班学生观看核心价值百场讲坛专题教育——弘扬红船精神，牢记初心使命宣传教育片。为传承和弘扬抗美援朝精神，让学生们把拳拳爱国之心，荟萃成殷殷报国之情，养浩然之气，立鸿鹄之志，2021年10月28日，学校组织学生观看红色电影《金刚川》。

三是广泛开展道德实践活动。以诚信建设为重点，加强学生诚信道德意识，每学期期末考试前，学校通过学生签订诚信承诺书、国旗下演讲、主题班会、黑板报、手抄报等形式对学生进行诚信考试教育及寒暑假安全教育。

四是建设社会主义核心价值观的网上传播阵地

学校积极开展“文明上网”宣传活动，向每一位学生下发文明上网倡议书，并指导学生选择符合当前社会价值观的网络内容。学校把社会主义核心价值观活动体现到网络宣传、网络文化、网络服务中，用正面声音和先进文化占领网络阵地。

学校历来高度重视国防教育,紧跟时代步伐,紧扣时代主题,牢牢把握时代特点,扎实推进国防教育,积极探索创新中职学校国防教育实践路径,积极推进国防教育与学校教学、党建、团建、实践的多元深度融合,实现学校国防教育的思想化发展、融合化发展和常态化发展,创立了“思政+国防”的国防教育特色模式,切实提升学生的爱国主义精神、时代关怀和国防综合素质。

一是谋战略,强化顶层设计。学校将国防教育工作纳入年度工作计划,摆在突出位置,成立国防教育领导小组,召开专门会议,定期研究工作,制定学校国防教育工作实施方案;明确职权,压实责任,把国防教育、军事训练纳入单位考核指标,健全绩效评估机制,牢牢抓住“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本问题,将国防教育打造为“五育并举”重要抓手;坚持齐抓共管、有关处室各负其责、全校师生协同推进的工作格局,形成“教好”“学好”“管好”的育人环境。

二是强教育,深入开展活动。深入开展国防教育主题系列活动,引导学生自觉践行社会主义核心价值观。开展国家形势与政策理论专题讲座;借助班会进行时政热点探讨交流;依托军训和实践基地开展技能拓展活动,进行红色歌咏比赛、定向越野等活动,培养学生树立国防意识和爱国主义精神。2021年3月15日,郑州艺术幼儿师范学校组织各班召开国防教育主题班会,使学生充分认识到加强国防建设的重要意义,从而增强国防观念、强化

忧患意识。2021年10月22日-10月29日，我校2021级新生入学后进行为期8天的军训，通过军训，提高学生的政治觉悟和政治责任感，增强学生的国防观念和国家安全意识，强化爱国主义和集体主义观念，加强学生的组织性和纪律性，培养吃苦耐劳和艰苦朴素的作风。2021年10月27日下午，开展国防教育专题讲座，进一步强化学生的国家安全意识、国防意识和忧患意识，增强国防观念，培养学生的爱国情怀。

三是树典范，评选“军训之星”。充分发挥榜样引领作用，学校在评选军事训练优秀学员的基础上，增加“军训之星”评选活动。“军训之星”的评选，不仅要求军训表现优异、素质过硬、成果突出，而且更加注重学生在国防演讲比赛中展现出来的思维能力。学校积极践行国防知识文化的创造性转化和创新性发展，鼓励学生在日常军事训练和学习国防理论知识过程中形成自己独特的思想与体系，真正做到“不驰于空想，不骛于虚声”。

8. 主要问题和改进措施

8.1 人才培养中存在的问题

本年度，学校在教学、实习实训、学生等管理中取得了一定的成绩，但在人才培养方面还存在着一些问题，主要表现在：

- (1) 人才培养方案还有待完善。
- (2) 教师职业教育认识和创新力不足。

(3) 专业教师队伍明显存在数量不够、专业结构不合理，双师型教师还有待加强和提升。

(4) 教学改革进行的不够深入，信息化教学手段的使用还不足。

(5) 学生专业实习实训管理还不够合理，还有待加强管理。

(6) 部分专业实训教学设施明显落后和不足，校内实训基地建设还有待加强。

8.2 主要原因

(1) 人才培养目标的制订要适应社会发展的需要，学校应及时调整人才培养方案。

(2) 部分教师的职业教育观念还比较落后，创新能力不足，进行教学改革的自觉性还不高。

(3) 教师整体素质能力不高，双师型教师队伍建设省级循环认定受限。

(4) 特色专业的优势没能凸显，学生厌学现象普遍存在，思想政治教育有待加强和创新，信息化手段运用不够灵活。

(5) 学生实习实训科学性指导欠缺，实习实训设施的利用效率不足，师资配备不齐全。

(6) 校内实习实训场地面积严重缺乏，不利于多场景教学的需求。

8.3 具体改进措施

学校按照国家职业教育发展规划，将不断加强专业内涵建设，完善专业建设管理机制，加强师资队伍建设，改善专业实训教学条件，优化课程结构与教学内容，改革教学质量评价模式等，提高人才培养质量，努力提升专业社会服务能力，发挥专业在区域经济和社会发展中的示范引领作用，主要措施：

（1）适时调整人才培养方案，深化校企合作，加大校内实训基地建设，改革人才培养模式，调动学生学习专业技能的积极性，大力推进校企合作，推进职业教育与产业对接，逐步形成工学结合、校企合作和顶岗实习的人才培养模式。

（2）全面提升人才培养质量和社会服务能力，发挥专业资源优势，加大职业培训，服务区域经济和社会发展，大力宣传职业教育，扩大办学影响，强力推进学校创新发展。

（3）强化精品专业、精品课程和教材建设，进一步深化教育教学改革。

（4）完善实施教师素质提高计划，加强师资队伍建设，努力提高教师队伍的整体素质。积极选派青年专业教师到企业实践，积极选派骨干教师参加上级教育主管部门组织的各类教师培训，支持专业教师参加河南省双师型教师培训，面向社会聘用专业技能人员、高技能人才担任专业教学或实习指导教师。

(5) 加强实习实训管理，科学、合理安排学生的实习实训，提高实习实训设备的利用效率，最大提高实习实训效果。

(6) 积极争取市财政建设资金，加大学校基础设施建设，积极改善师生学习和生活环境；积极争取项目资金，加强校内实训基地建设，提高专业教学设施的数量和质量，更好的服务于专业教学，提高学校整体办学水平。

附件：中等职业教育质量数据表

中等职业教育质量数据表

填表单位（加盖公章）：郑州艺术幼儿师范学校

填表时间：2021 年 11 月 15 日

序号	指标	单位	2020 年	2021 年
1	思想政治课专任教师数	人	8	8
2	德育管理人员数	人	64	68
3	名班主任工作室数	个	1	1
	其中：国家级	个	0	0
	省级	个	0	0
	地市级	个	1	1
4	思想政治课教学创新团队数	个	0	0
	其中：国家级	个	0	0
	省级	个	0	0
	地市级	个	0	0
5	思想政治课示范课堂数	个	0	0
	其中：国家级	个	0	0
	省级	个	0	0
6	就业单位对毕业生职业素养的满意度	%	99%	100%
7	就业单位对毕业生职业技能的满意度	%	100%	100%
8	体育课专任教师数	人	8	8
9	美育课专任教师数	人	51	52
10	学生文化基础课合格率	%	91%	92%
11	学生体质测评合格率	%	98%	98%
12	毕业生总数	人	830	859
13	就业（含升学）人数	人	810	358
14	在规模以上企业就业人数	人	808	354
15	在中小微企业就业人数	人	2	4
16	毕业生专业对口就业率	%	99%	99%
17	通过职教高考升学人数	人	0	0
18	通过对口单独招生升学人数	人	4	50
19	通过中本贯通升学人数	人	0	0

20	通过中高贯通升学人数	人	465	489
21	通过技能拔尖人才免试升学人数	人	0	0
23	升入本科院校人数	人	0	0
24	升入高职高专院校人数	人	469	539
25	其他升学人数(含留学、成人教育、自学考试)	人	0	0
26	全国职业院校技能大赛学生获奖数	个	0	0
27	全国职业技能大赛学生获奖数	个	0	0
28	职业技能等级证书(含职业资格证书)获取人数	人	214	0
29	全日制在校生数	人	3879	4372
30	生均校园占地面积	平方米	18.18	16.07
31	生均校舍建筑面积	平方米	11.18	9.89
32	生均教学仪器设备值	元	10030	8865
33	年生均财政拨款	元	21142.51	16306.12
34	纸质图书数	册	100000	150000
35	电子图书数	册	100000	200000
36	校园网主干最大带宽	Mbps	1024	1024
37	教职员工额定编制数	人	95	95
38	教职员工总数	人	188	216
39	其中:专任教师总数	人	153	189
40	生师比	/	25.35	23.13
41	“双师”素质专任专业教师总数	人	66	66
42	合作企业教师实践基地数	个	130	135
43	高级专业技术职务专任教师占比	%	19	19.3
44	硕士研究生及以上学历专任教师占比	%	17	30.7
45	企业提供的实践教学设备总值	万元	5	15
46	合作企业接收学生实习比例	%	100%	100%
47	生均企业实习经费补贴	元	1800	2000
48	其中:生均财政专项补贴	元	0	0